



**MEMORIA DE LAS ACTIVIDADES DE LA  
REAL SOCIEDAD ECONÓMICA DE AMIGOS  
DEL PAÍS DE TENERIFE**

**AÑO 2016**

Redactada por los servicios administrativos de la Entidad y que somete a la consideración de la Junta General de 28 de marzo de 2017

**JUNTAS GENERALES Y DE GOBIERNO  
Sesiones celebradas en el año 2016**

**Juntas Generales**

9 de marzo  
26 de octubre

**Junta General Extraordinaria**

1 de diciembre

**Juntas de Gobierno**

27 de enero  
24 de febrero  
30 de marzo  
20 de abril  
25 de mayo  
15 de junio  
13 de julio  
21 de septiembre  
26 de octubre  
23 de noviembre  
21 de diciembre

**Total**

2 Juntas Generales  
1 General Extraordinaria  
11 Juntas de Gobierno



## **JUNTA DE GOBIERNO**

Director: D. Jorge Enrique Domínguez Padrón  
Vicedirector: D. Juan Mario Troyano Luque  
Censor: D. Fernando Monteverde Ascanio  
Secretario: D. José Manuel Ruiz Pons  
Vicesecretario: D. Carlos Jorge Zurita Pérez  
Tesorero: D. Juan José Hernández Castro  
Interventor-Contador: D. José Ramón Rodríguez García  
Bibliotecario-Archivero:  
Conservador:  
Vocal Delegado de Relaciones Institucionales: D. Antonio Luque Hernández  
Vocal Delegada de Comunicación y Prensa: D<sup>a</sup>. M<sup>a</sup>. Salud López Domínguez

### **SECCIÓN DE INTERESES MORALES, JURÍDICOS Y SOCIALES**

Presidente: D. Jorge García Prieto  
Vocal: D. José Eugenio de Zárate y Peraza de Ayala  
Vocal: D. Guillermo Núñez Pérez

### **SECCIÓN DE ASUNTOS ECONÓMICOS Y DE DESARROLLO**

Presidenta: D<sup>a</sup>. M<sup>a</sup>. Salud López Domínguez  
Vocal: D. José Manuel Ruiz Fuentes  
Vocal: D. Miguel Sánchez Martín

### **SECCIÓN DE ASUNTOS CULTURALES Y EDUCATIVOS**

Presidente: D. Juan Martínez Torvisco  
Vocal de Asuntos Educativos: D. Melchor Núñez Pérez  
Vocal: D<sup>a</sup>. Ana María Amigó Bethencourt  
Vocal: D. Orlando Padilla Trujillo

### **SECCIÓN DE ARCHIVO, BIBLIOTECA Y PATRIMONIO**

Presidente: D. Rafael Padrón Fernández  
Vocal: D. Daniel García Pulido  
Vocal: D. Febe Inocencio Fariña Pestano  
Vocal: D<sup>a</sup>. Rosa María Carmen Marrero Marrero

### **SECCIÓN DE ECOLOGÍA Y MEDIO AMBIENTE**

Presidente: D. Carlos Silva Heuschkel  
Vocal: D. Wladimiro Rodríguez Brito  
Vocal: D. Miguel Fernández Gutiérrez



Vocal: D. Javier Ruiloba Santana

### **SECCIÓN DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA**

Presidente: D. Juan Francisco Rodríguez Ruiz

Vocal: D<sup>a</sup>. M<sup>a</sup>. Fátima Hernández Martín

### **MOVIMIENTOS DE SOCIOS**

De acuerdo con la normativa vigente, la Junta General, durante el año 2016, acordó la admisión de los siguientes Miembros de Número y Correspondientes:

#### **JUNTA GENERAL DE 9 DE MARZO**

Don Rubens Ascanio Gómez

Don Ricardo J. Valeriano Rodríguez

#### **JUNTA GENERAL DE 29 DE OCTUBRE**

Don José Manuel Álvarez de la Rosa

Don David Corbella Guadalupe

Doña Pura Delgado Ruiz

Don Miguel Ángel Díaz Hernández

Doña Flora Marrero Ramos

Don Gerardo Melguizo Gotera

Don Florentino Guzmán Plasencia Medina

Don José Luis Eugenio Rivero Ceballos

Don Basilio José Valladares Hernández

Durante el presente año 2016, se han comunicado los siguientes miembros fallecidos:

D. Nicomedes Naranjo Ojeda. Fallecido el 24 de octubre de 2014

D. Aurelio Ballester Davidson. Fallecido el 25 de septiembre de 2015

D. Leopoldo Tabares de Nava y Rodríguez de Azero. Fallecido el 22 de noviembre de 2015

Dr. Alfonso Morales y Morales. Miembro de Mérito. Fallecido el 1 de febrero de 2016



D. Tomás de Zárate y Gómez-Landero. Fallecido el 4 de mayo de 2016

D. Pedro González González. Fallecido el 14 de mayo de 2016

D. José Gámez González. Fallecido el 9 de julio de 2016

D. Luis Pedro Cola Benítez. Fallecido el 3 de agosto de 2016

D. Ildefonso Herrera Torres. 26 de abril de 2016

### **PREMIOS CANARIAS**

En Junta de Gobierno celebrada por esta Real Sociedad Económica de Amigos del País de Tenerife el miércoles, 21 de diciembre de 2016, se acordó proponer al Gobierno Autónomo esta candidatura a los Premios Canarias 2017, en las modalidades de:

BELLAS ARTES E INTERPRETACIÓN, a D<sup>a</sup>. Carmen Cruz Simó

INVESTIGACIÓN E INNOVACIÓN, al Equipo de Trasplantes del Servicio Canario de Salud



## ARCHIVO-BIBLIOTECA

### Memoria Archivo-Biblioteca 2016

Proceso técnico .....	6
Archivo .....	6
Biblioteca .....	8
Conservación preventiva .....	10
Fondo bibliográfico, documental y gráfico .....	10
Ingresos.....	11
Bibliográficos.....	11
Documentales .....	12
Prestación de servicios .....	12
Atención a usuarios.....	12
Reprografía .....	13
Difusión / Extensión cultural .....	14
Pieza del mes .....	14
Mesas temáticas .....	14
Exposiciones.....	15
Publicaciones .....	15
Presencia en la web y redes sociales .....	16
Visitas guiadas.....	16
Otros .....	17
Alumnos en prácticas .....	17



## Proceso técnico

### Archivo

#### Normativa / Carta de Servicios

El 13 de julio de 2016, la Junta de Gobierno de la RSEAPT aprobó la Carta de Servicios del Archivo de la Institución. En esta nueva herramienta se reseñan los servicios que presta el Archivo, la forma de prestarlos, así como los compromisos de calidad que asume para proporcionar un mejor servicio.

Tras una introducción en la que se justifica su elaboración, este documento da información general sobre el Archivo, sus funciones, servicios, dirección y horarios; los derechos y obligaciones de los usuarios y los compromisos asumidos. Se enumeran de igual manera los diferentes indicadores a través de los que se pueden evaluar los niveles de calidad en el Servicio. Estos indicadores se obtendrán de documentos de trabajo del Archivo, como son el registro de consultas o el registro de solicitudes de reproducciones y, fundamentalmente, de la encuesta de satisfacción que posibilitará hacer un seguimiento del grado de cumplimiento de los compromisos asumidos.

#### Proyectos

Durante el ejercicio 2016, se ha trabajado en la fase de **ejecución** del siguiente proyecto:

##### ➤ **Imagen de la Memoria**

Imagen de la Memoria es un proyecto que se ha desarrollado con los siguientes objetivos:

- Difundir y poner a disposición de los usuarios una selección del fondo patrimonial gráfico de la RSEAPT a través de una web didáctica
- Concienciar a los usuarios del valor universal del patrimonio histórico visual de la RSEAPT



- Acercar al usuario al conocimiento y aprendizaje de la representación gráfica en épocas pasadas
- Salvaguardar para generaciones futuras la colección de testimonios visuales de la RSEAPT

El proceso de selección se ha llevado a cabo atendiendo a criterios de conservación, valor histórico, antigüedad e interés cultural, dando como resultado los siguientes ítems:

- Fotografías: 336 testimonios
- Dibujos: 142 registros
- Grabados: 77 ejemplos
- Cartografía: 6 testimonios

Para la ejecución del proyecto, se han llevado a cabo las siguientes actividades:

- Digitalización y restauración digital
- Limpieza / Mejora de instalación de los documentos gráficos
- Catalogación
- Diseño y puesta en marcha de la web
- Carga de datos en la página web

La web dispone, además, de una serie de recursos para conocer los orígenes y técnicas de la fotografía y del grabado, así como una galería de autores y bibliografía.

**Diseño** de proyectos:

- **Proyecto de organización, descripción y conservación preventiva del fondo Rodríguez Moure**

El estado actual de este fondo, en lo que a tratamiento archivístico se refiere, demanda una organización adecuada a la disciplina archivística, un tratamiento normalizado y



estandarizado y la descripción del mismo, de acuerdo a la Norma Internacional de Descripción Archivística, ISAD (G), con el fin de lograr un sistema unificado de información archivística que facilite el acceso y el intercambio de información y que permita poner a disposición de usuarios instrumentos de descripción, más aún cuando se trata de uno de los fondos más demandados por los investigadores.

El proyecto se ha diseñado para ser abordado en diferentes fases, comprendiendo la primera de ellas la correspondencia, la documentación sobre Milicias, sobre el Jardín de Aclimatación de La Orotava y el legado documental de José de Viera y Clavijo (1731-1813).

➤ **Adquisición y uso de un aspirador y un carro para el traslado de documentos para el depósito del archivo**

Las inspecciones periódicas de la zona de depósito revelaron la presencia de acumulación de polvo en determinadas zonas. Esta realidad representa una amenaza potencial para la conservación efectiva del material documental, por lo que se hace necesaria la adopción de un plan integral de limpieza, que justifica la elaboración de este proyecto y que surge con los objetivos de:

- Garantizar la limpieza efectiva del material documental.
- Obtener un saneamiento óptimo del mobiliario del archivo.
- Disponer de un sistema adaptado de traslado de materiales dentro de las dependencias del archivo.
- Contribuir al principio de mínima intervención en la fase de restauración.

## Biblioteca

### Fondo Moderno

- Cambio de ordenación – CDU





Se continúa con el cambio de ordenación de los ejemplares del fondo bibliográfico moderno: cambio de la signatura topográfica del ejemplar, reetiquetado y retejuelado de los mismos, así como las pertinentes modificaciones en AbsysNet.

- Listado de duplicados para canje/intercambio

Se está trabajando en la actualización del listado de duplicados de los ejemplares del fondo canario, una iniciativa que persigue diversos fines: optimizar el espacio existente en los depósitos compactos, fomentar la relación con otras bibliotecas o instituciones afines a la nuestra, difundir los libros editados por la Entidad y tener la posibilidad de obtener a cambio títulos de interés para la colección bibliográfica moderna. Este proceso está precedido de una revisión exhaustiva de los títulos disponibles, siempre teniendo en cuenta la pertinencia de guardar copias de obras en razón a su valía o a su mayor uso.

### **Fondo Antiguo**

Dentro del marco del convenio de colaboración suscrito con la Fundación Mapfre Guanarteme, se ha continuado trabajando en la catalogación del Fondo de Nava. El objeto de este trabajo es divulgar la mencionada colección a través del catálogo colectivo bibliográfico de la red BICA, resultado de la descripción catalográfica, clasificación y tejuelado efectivo de las obras, facilitando así la accesibilidad a la misma y promoviendo su difusión en trabajos de investigación y docencia.



## Conservación preventiva

### Fondo bibliográfico, documental y gráfico

A lo largo del año 2016 se ha continuado con la necesaria labor de conservación preventiva en las áreas de Archivo y Biblioteca.

Con este fin, las zonas de depósito se han inspeccionado periódicamente con el objeto de detectar posibles elementos nocivos para la conservación y frenarlos a tiempo. Además, existe un plan permanente de fumigaciones periódicas (desinsectación y desinfección).

El depósito cuenta igualmente con un climatizador que controla los niveles de humedad y temperatura, manteniendo una ratio constante a lo largo del año.

A esto se suman las medidas de actuación directas sobre material bibliográfico y documental:

- Limpieza superficial con brochas de conservación de pelo de cabra
- Empaquetado preventivo de aislamiento con papel barrera para aquellos ejemplares que se encuentran en un delicado estado de conservación.
- Tejelado no invasivo con hilo egipcio, empleándose una técnica de etiquetación que no afecta a ninguno de los elementos de la encuadernación y que no se adhiere bajo ningún concepto al lomo del libro.
- Elaboración de carpetas y estuches con materiales de conservación para la correcta instalación de libros, documentos y fotografías.



## Ingresos

### Bibliográficos

Durante 2016, la RSEAPT ha recibido 64 donaciones bibliográficas realizadas por particulares o entidades. Atendiendo al tipo de material y a la fecha de donación, se distribuyen de la siguiente manera:

MES	MONOGRAFÍAS	SERIADAS	MAT. ESPECIALES
ENERO	5		
FEBRERO	2		
MARZO	7		
ABRIL	5	4	
MAYO	48	2	7
JUNIO	11	4	
JULIO	20	1	
SEPTIEMBRE	6	4	
OCTUBRE	5		
NOVIEMBRE	12	1	
DICIEMBRE	3	1	
<b>TOTAL</b>	<b>124</b>	<b>17</b>	<b>7</b>

A este recuento hay que añadir las donaciones de Rafael Hardisson, Carmina Pardillo y de los herederos de José Antonio Padrón, que se han contabilizado aparte al constituir fragmentos o bibliotecas completas. Para la gestión de cada una de las mencionadas donaciones se diseñó



un formulario que permitía obtener los campos necesarios para la identificación de todos los ejemplares, así como un recuento total de los mismos.

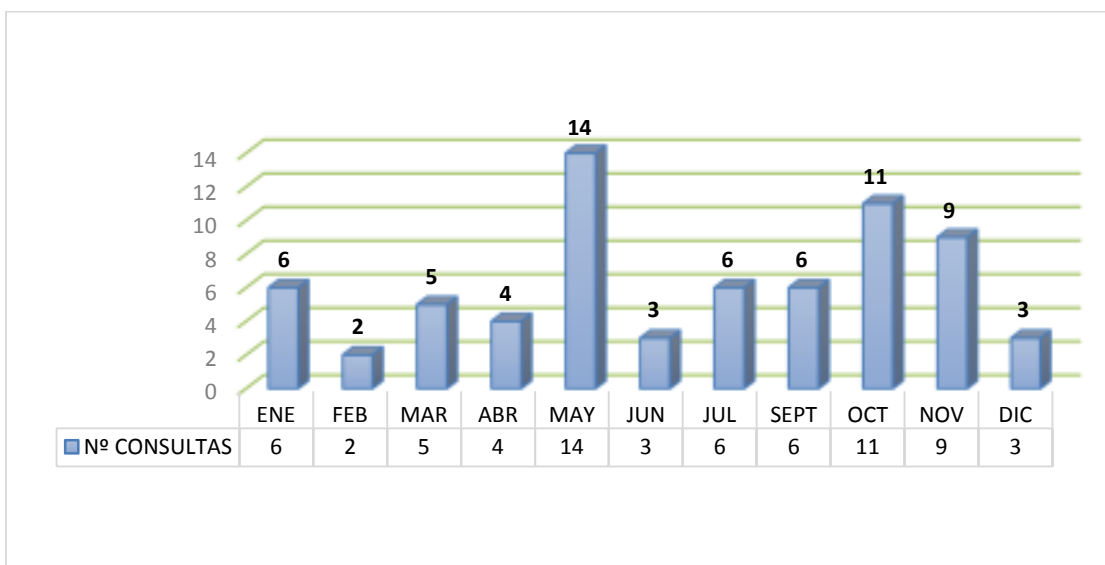
## Documentales

En el ejercicio 2016, el Archivo recibió cuatro donaciones documentales.

## Prestación de servicios

### Atención a usuarios

La Sala de Consulta de la RSEAPT permanece abierta de lunes a viernes, en horario de 09:00 a 13:00 horas y de 16:00 a 19:00 horas. A lo largo del año 2016, se han atendido 69 consultas de los fondos bibliográfico y documental. La distribución temporal de las mismas se refleja en el siguiente gráfico:



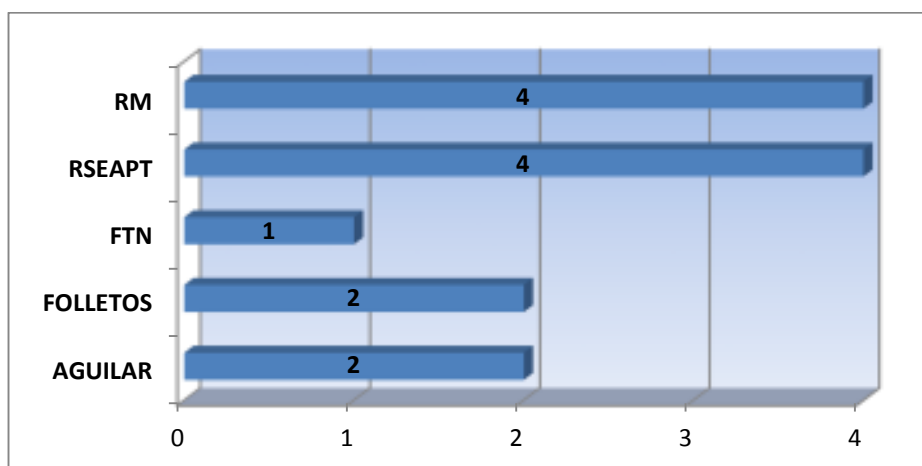


En el Archivo se atienden igualmente las consultas que se realizan por correo ordinario, electrónico o por teléfono. Habitualmente, este tipo de consultas se centra en la búsqueda de información sobre los fondos existentes en el Archivo, localización de documentación específica, asesoramiento sobre fuentes documentales complementarias y fondos de otros archivos y la búsqueda de datos relativos a antiguos socios de esta Institución. A lo largo del ejercicio 2015, se ha dado respuesta a 32 consultas de este tipo.

## Reprografía

El Servicio de Reprografía ha contado con importante impulso, la implantación de un nuevo sistema de digitalización que supone una mejora en la calidad y agilidad del proceso y los resultados. Tras recomendaciones de especialistas en la materia, se optó por la cámara fotográfica digital, que cuenta con la ventaja de adaptarse a una amplia variedad de documentos y objetos, siendo además ideal para la captura de manuscritos y libros de altos valor y fragilidad, al reducir al mínimo su manipulación.

En lo que respecta a las solicitudes recibidas por el servicio, en 2016 se tramitaron un total de 13 que, atendiendo al fondo o colección, se distribuyen de la siguiente manera:





## Difusión / Extensión cultural

### Pieza del mes

Para la Pieza del mes, que se plantea como herramienta y puente de difusión del patrimonio bibliográfico y documental de la Entidad, se seleccionaron las siguientes obras:

Enero	<i>Esferas celeste y terrestre</i>
Febrero	<i>El Atlante, primer diario de la prensa canaria</i>
Marzo	<i>Guerra del Peloponeso</i>
Abril	<i>El Castaño de la Conquista</i>
Mayo	<i>Reales Despacho de Milicias</i>
Junio	<i>Ex ordine praedicatorum, opera [Madrid, 1764]</i>
Julio	<i>Falsificaciones legitimadas: Sellos de legitimación por Real Decreto de 1777. Luis XVI</i>
Septiembre	<i>Pieza de basalto</i>
Octubre	
Noviembre	<i>Monographie de la famille des anonacées</i>
Diciembre	<i>III Centenario del nacimiento de Carlos III</i>

### Mesas temáticas

Como una estrategia más de dinamización, las mesas temáticas se han realizado mes a mes en la biblioteca con el objeto de difundir la colección bibliográfica moderna.

Enero	<i>Trazando la ascendencia del pasado</i>
Febrero	<i>Contemporaneidad en la narrativa canaria</i>
Marzo	<i>Grandes figuras del surrealismo canario</i>
Abril	<i>La nueva gesta de Quijote: a la conquista del mundo</i>
Mayo	<i>Con firma de mujer</i>
Junio	
Julio	<i>Los pilares de la masonería: igualdad, libertad y fraternidad</i>
Septiembre	<i>Berthelot, viaje a la esencia de la naturaleza canaria</i>



Octubre	<i>Protocolos</i>
Noviembre	<i>Romancero canario</i>
Diciembre	<i>La ville lumière : publicaciones seriadas francesas en la colección de la RSEAPT</i>

## Exposiciones

El área de Archivo y Biblioteca ha trabajado en la selección de material y montaje de la exposición:

- *El renacer de la genealogía: In Memoriam Rodríguez Moure*, del 15 al 23 de marzo de 2016. La muestra estuvo organizada por la Sociedad de Estudios Genealógicos y Heráldicos de Canarias dentro del Año Genealógico Francisco Fernández de Béthencourt (1850-1916)

## Publicaciones

Coordinación y gestiones para la publicación de las siguientes obras:

- *Verbum cordis : tiempo ido y recordado*, que constituye un recuerdo y homenaje al que fuera Bibliotecario y Director de Honor de esta Entidad, Enrique Roméu Palazuelos. La obra recopila pregones inéditos que Roméu leyó a lo largo de 40 años en las diferentes islas.
- *Lux Nivariensis*, un volumen conmemorativo que se presenta como antesala de las actividades programadas para la celebración del 240º aniversario de la fundación de la RSEAPT (177-2017).



## Presencia en la web y redes sociales

- Publicación de la web [Imagen de la Memoria](#), una herramienta para adentrarse en el horizonte del documento gráfico.
- Siguiendo la tendencia del ámbito profesional de archivos y bibliotecas dada la amplia difusión de los *social media*, la RSEAPT ha mantenido su presencia en las redes sociales, publicando periódicamente las *piezas del mes* y *mesas temáticas*.



## Visitas guiadas

En el ejercicio 2016 y como viene siendo habitual, el área de Archivo y Biblioteca participó de forma activa en las visitas organizadas por la Institución, ofreciendo una muestra de algunos de los ejemplares más representativos de la colección, así como un breve repaso por la historia de la Institución y el trabajo técnico que se desarrolla desde el Área. Desde este planteamiento, se participó en las siguientes actividades o iniciativas, ya fueran propias o en colaboración con otras instituciones:

- Visitas de grupos escolares: los contenidos se adecúan al público en función de la edad y del número de visitantes, favoreciendo así la interacción y la participación.
- *Patrimoneando*





- *Campus África*, organizado por la Universidad de La Laguna, la UNESCO y la Fundación Canaria por el Control de las Enfermedades Tropicales.

## Otros

- Día Mundial del Libro:
  - Participación en la campaña 23 Días 'de libro', impulsada por el Observatorio de la Lectura y el Libro, del MECD, llevaron a las siguientes actividades: selección de libros, digitalización o fotografías de los mismos y elaboración de collages para subir a Twitter.
  - Elaboración de un video promocional que se publicó en la web y redes sociales y en el que se mostró una selección de algunos de los ejemplares más valiosos y curiosos del Fondo Bibliográfico Antiguo.
- Día Internacional de los Archivos: realización de un video recopilatorio de los fondos documentales de la Entidad, que fue difundido en las redes y en la página web.
- Día Internacional de las Bibliotecas, dentro del marco de las V Jornadas Bibliosolidarias promovidas por Probit (Profesionales de Bibliotecas de Tenerife). Bajo el lema *Regalando ilusión*, se habilitó un punto de recogida en la Biblioteca para la donación de juguetes y libros infantiles.

## Alumnos en prácticas

Durante el año 2016, el área de Archivo y Biblioteca ha recibido a los siguientes alumnos en prácticas:

- Grado en Estudios Clásicos. ULL. (una alumna).
- Grado en Estudios Francófonos. ULL. (cuatro alumnos).



- Grado en Español y Literatura. ULL. (dos alumnos).
- Curso de Prestación de Servicios Bibliotecarios. Servicio Canario de Empleo (cuatro alumnos).

Para el desarrollo de las prácticas se elaboraron:

- Guía de trabajo
- Calendarios
- Material de apoyo: apuntes con terminología y conceptos básicos de descripción bibliográfica y partes del libro (descripción física, estructura formal, elementos decorativos, encuadernación...); apuntes sobre archivística, digitalización y normas de transcripción de documentos.
- Instrumentos de trabajo: inventario en vista de formulario a través de aplicación de Google Drive (que permite trabajo en grupo on-line).

Tanto los alumnos del Grado en Estudios Clásicos como los del Grado en Estudios Francófonos y el de Español y Literatura, trabajaron en la limpieza, tejuelado y descripción del fondo bibliográfico antiguo. Las tareas también se extendieron a labores de difusión (elaboración de diversas piezas del mes y mesas temáticas) y al fondo bibliográfico moderno (control de recepción e inventario de donaciones). De forma puntual y en función de las solicitudes recibidas por parte de los usuarios, se formaron también en el servicio de reprografía realizando digitalizaciones.

Para los alumnos del Curso de Prestación de Servicios Bibliotecarios, las actividades se centraron en el área de Biblioteca, realizando las tareas de registro, inventario de donaciones, cambio de ordenación basado en la CDU que se ha aplicado al fondo bibliográfico moderno, y actividades de extensión cultural.

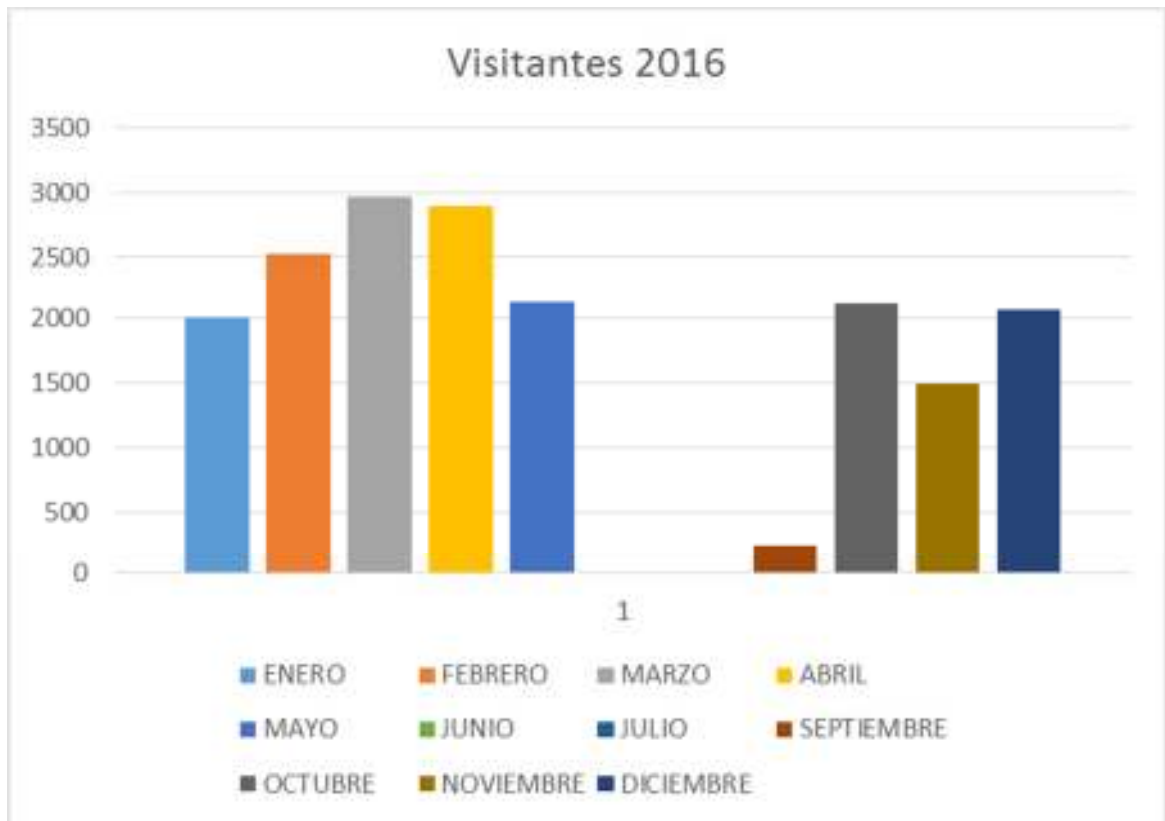


## VISITANTES

Esta Real Sociedad Económica pone sus instalaciones a disposición pública con visitas guiadas al edificio, mostrando en concreto, el Gabinete de la Ilustración “Tomás de Nava-Grimón”, el Salón de Actos, el claustro y el patio central. Las visitas se han realizado de lunes a viernes en horario de 9 a 13 horas en jornada de mañana, y de 16 a 19 horas en jornadas de tarde, durante todos los meses del año, exceptuando agosto y cuatro días de diciembre.

El total de visitantes a lo largo de 2016 ha sido de 18.432 personas.

MESES	Nº VISITANTES 2016
ENERO	2004
FEBRERO	2527
MARZO	2962
ABRIL	2896
MAYO	2131
JUNIO	
JULIO	
SEPTIEMBRE	237
OCTUBRE	2112
NOVIEMBRE	1492
DICIEMBRE	2071
<b>TOTAL</b>	<b>18432</b>





Están debidamente reseñadas en la base de datos informática que consta en Secretaría a disposición de los señores Miembros de la Corporación, todas las actividades culturales realizadas durante el 2016 al igual que las visitas recibidas de distintas instituciones, al mismo tiempo que cabe indicar que la Real Sociedad Económica ha procurado estar presente a través de diversos Miembros de su Junta de Gobierno en todos aquellos actos a los que ha sido invitada.

#### Convenios:

- Excmo. Ayuntamiento de San Cristóbal de La Laguna
- Convenio marco con la Universidad de La Laguna
- Convenio específico con la Universidad de La Laguna para el desarrollo de actividades de promoción que difundan entre el colectivo universitario el festival Starmus III: *“Más allá del horizonte-tributo a Stephen Hawking”*
- Convenio marco con la Universidad de La Laguna y la Fundación Cajasiete-Pedro Modesto Campos para el desarrollo de la innovación
- Convenio marco de Cooperación Educativa con la Fundación Canaria General de la Universidad de La Laguna
- Facultad de Economía, Empresa y Turismo de la Universidad de La Laguna, la Fundación Cajasiete- Pedro Modesto Campos-Bases para la concesión del premio anual *“José Luis Morero Becerra”* a trabajos de fin de grado de la Facultad de Economía, Empresa y Turismo de La Universidad de La Laguna
- Convenio marco de colaboración con la Asociación para la promoción del empleo y la cohesión social *“Creativa”* para el desarrollo del proyecto *“Silene”* dentro del programa de formación en alternancia con el empleo-garantía juvenil del Servicio Canario de Empleo
- Concierto específico de colaboración para la formación en centros de trabajo (CEAD Santa Cruz de Tenerife Mercedes Pinto)
- Fundación Canaria Cajasiete-Pedro Modesto Campos
- Convenio marco de colaboración entre la Universidad de La Laguna, la Real Sociedad Económica de Amigos del País de Tenerife, la Real Sociedad Económica de Amigos del País de Gran Canaria y la Cátedra Cultural *“Viera y Clavijo”*, para promover la figura de Viera y Clavijo a nivel nacional
- Fundación Canaria de Carácter Especial Caja General de Ahorros de Canarias-Fundación *CajaCanarias*
- Fundación Canaria Mapfre Guanarteme
- SATOCAN



## ACTIVIDAD CULTURAL

Seguidamente se detallan todos los actos que se desarrollaron en la Real Sociedad Económica durante el año 2016

ENERO	
15/01/2016	18:30h <b>FORO LITERARIO AGUSTÍN ESPINOSA</b> Obra: <i>Negro Juan</i> Escritor: Francisco Estupiñán Bethencourt Coordinador de la actividad: Eduardo García Rojas  <b>Aula "Viera y Clavijo"</b>
14/01/2016	19:00h Presentación del libro: <i>Los arcanos de Anaga</i> de José Miguel Molowny  <b>Salón de Actos de la RSEAPT</b>
21/01/2016	19:00h Ciclo, <i>TuSantaCruz y la Ciencia en la RSEAPT</i> , en colaboración con la Asociación Cultural <i>TuSantaCruz</i> Conferencia: <b>"Algunos tesoros botánicos de Canarias: las leguminosas forrajeras"</b> Ponente: D <sup>a</sup> . Pilar Méndez Pérez. Investigadora del Instituto Canario de Investigaciones Agrarias (ICIA)  <b>Salón de Actos de la RSEAPT</b>
27/01/2016	18:30h Junta de Gobierno
29/01/2016	19:00h Presentación del poemario: <i>Necesidad de Orfeo</i> de María Teresa de Vega Presentación a cargo del poeta y crítico Ernesto Suárez  <b>Salón de Actos de la RSEAPT</b>
FEBRERO	
03/02/2016	De 9 a 12h En colaboración con la Asociación Española Contra el Cáncer <b>Foro contra el Cáncer. Por un enfoque integral</b> <b>Acompañando a las personas con cáncer: El valor del voluntariado para una atención de calidad</b>



	<b>Salón de Actos de la RSEAPT</b>
<b>05/02/2016</b>	18:00h Presentación del libro: <b>La inmediata lejanía</b> de Oswaldo Izquierdo Dorta Presentación a cargo de D. Pedro Manuel Negrín Rodríguez, Alcalde de Hermigua y D. Ricardo J. Valeriano Rodríguez, prologuista del mismo.  <b>Salón de Actos de la RSEAPT</b>
<b>18/02/2016</b>	20:00h <b>CICLO DE CONFERENCIAS: “LAS ÓRDENES RELIGIOSAS Y LA CULTURA EN CANARIAS”</b> En colaboración con la Asociación Cultural <i>TuSantaCruz</i> Conferencia: <b>“La aportación franciscana a la formación de la identidad canaria”</b> Ponente: Dr. D. Carlos Castro Brunetto. Profesor Titular del Departamento de Historia del Arte de la Universidad de La Laguna. Presentado por la Dra. D <sup>a</sup> . Fátima Hernández Martín  <b>Salón de Actos de la RSEAPT</b>
<b>19/02/2016</b>	19:00h Inauguración de la exposición de esculturas: <b>LIBRE</b> de “El patrón chico”, Juan Antonio Hernández. Clausura a las 19:30h del 23 de marzo de 2016  <b>Galería y patio de la RSEAPT</b>
<b>22/02/2016</b>	19:00h. Presentación del libro <b>VOLUNTAD. La fuerza heroica que arrastra la vida</b> de Martín López Corredoira. Doctor en Filosofía y Ciencias Físicas e investigador titular del Instituto de Astrofísica de Canarias, además de autor de una extensa obra científica y filosófica  <b>Salón de Actos de la RSEAPT</b>
<b>24/02/2016</b>	18:30h Junta de Gobierno
<b>25/02/2015</b>	18:30h <b>FORO LITERARIO AGUSTÍN ESPINOSA</b> Obra: <b>Campiro</b> Escritor: Víctor Álamo de la Rosa Coordinador de la actividad: Eduardo García Rojas  <b>Aula “Viera y Clavijo”</b>
<b>25/02/2016</b>	19:00h <b>CICLO DE CONFERENCIAS: “LAS ÓRDENES RELIGIOSAS Y LA CULTURA EN CANARIAS”</b> En colaboración con la Asociación Cultural <i>TuSantaCruz</i> Conferencia: <b>“Arte, cultura y devoción en la Orden Agustina”</b> Conferenciante: Carlos Rodríguez Morales. Doctor en Historia del Arte. Presentado por la Dra. D <sup>a</sup> . Ana María Díaz Pérez



	<b>Salón de Actos de la RSEAPT</b>
<b>MARZO</b>	
<b>1/03/2016</b>	<p>19:00h</p> <p>XIV Jornadas Cofrades. Cofradía Nuestro Padre Jesús Nazareno y Nuestra Señora de La Soledad-La Salle</p> <p>Conferencia: <b>“Proyecto Hombre 25 años al servicio de la Sociedad Canaria desde la Iglesia”</b></p> <p>Ponente: Padre Antonio Hernández Hernández. Presidente de la Fundación Canaria CE-SICA-Proyecto Hombre</p> <p><b>Salón de Actos de la RSEAPT</b></p>
<b>3/03/2016</b>	<p>19:00h</p> <p>XIV Jornadas Cofrades. Cofradía Nuestro Padre Jesús Nazareno y Nuestra Señora de La Soledad-La Salle</p> <p>Conferencia: <b>“El Patrimonio Cultural Inmaterial de La Laguna”</b></p> <p>Ponente: José Manuel Castañeda Contreras. Asesor técnico de Patrimonio Histórico del Ayuntamiento de San Cristóbal de La Laguna</p> <p><b>Salón de Actos de la RSEAPT</b></p>
<b>4/03/2016</b>	<p>19:00h</p> <p>En colaboración con la Asamblea Ciudadana Lagunera</p> <p>Acto Homenaje a Nivaria Tejera y a su obra <b>El barranco</b>. Participantes: Antonio Álvarez de la Rosa, Catedrático de Filología Francesa de la Universidad de La Laguna y amigo personal de la escritora, con la conferencia: <b>“La Laguna en la vida y la obra de Nivaria tejera. ¿Quién adoptó antes?”</b> y Daniel García Pulido, bibliotecario de la Universidad de La Laguna, que hará una presentación sobre la relación entre <b>El barranco</b> y La Laguna. Termina con una lectura de pasajes y coloquio sobre la novela</p> <p><b>Salón de Actos de la RSEAPT</b></p>
<b>7/03/2016</b>	<p>18:00h</p> <p>Dentro de la celebración del <i>Día de la Mujer Trabajadora</i> y en colaboración con la Concejalía de Bienestar Social y Calidad de Vida del Excmo. Ayuntamiento de San Cristóbal de La laguna, Mesa redonda: <b>Mujeres en profesiones subrepresentadas</b></p> <p>Participantes:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ilma. Sra. D<sup>a</sup>. M<sup>a</sup>. Mercedes Santana Rodríguez. Juez Magistrado de 1<sup>a</sup> Instancia del Juzgado N<sup>o</sup>5 de San Cristóbal de La Laguna</li> <li>- D<sup>a</sup>. Elena Delgado Hernández. Subcomisaria y Jefa de la Policía Local de San Cristóbal de La Laguna</li> </ul>





	<ul style="list-style-type: none"> <li>- D<sup>a</sup>. Mercedes Pilar Pérez Marrero. Ganadera y miembro de la Asociación de Mujeres Rurales de Tenerife</li> <li>- D<sup>a</sup>. María Díaz Rodríguez. Empresaria del transporte. Premio a la Mejor Empresaria de Canarias Y Galardón de Oro por la Cámara de Comercio de Tenerife 2013</li> <li>- D<sup>a</sup>. Encarna Expósito González. Directora y Maestra del Club Escuela de Taekwondo de La Laguna. Secretaria de la federación Insular de Taekwondo de Tenerife</li> </ul> <p><b>Salón de Actos de la RSEAPT</b></p>
<b>09/03/2016</b>	19:00h Junta General Ordinaria
<b>10/03/2016</b>	<p>De 18 a 19:30h</p> <p>En colaboración con POSASUe grupo de Investigación y Aula Cultural Museo de la Educación de la Universidad de La Laguna</p> <p>Conferencia: <b><i>No queremos ser princesas sino alcaldesas</i></b></p> <p>Ponentes: Marina Subirats y Amparo Tomé</p> <p><b>Salón de Actos de la RSEAPT</b></p>
<b>11/03/2016</b>	<p>18:00h</p> <p>En colaboración con la Delegación de las Islas Canarias del Instituto Balear de la Historia, acto de entrega de los Diplomas Oficiales de ingreso como miembros correspondientes y a las Nominaciones Oficiales del Instituto Balear de la Historia</p> <p><b>Salón de Actos de la RSEAPT</b></p>
<b>14/03/2016</b>	<p>18:30h</p> <p>En colaboración con la Sociedad de Estudios Genealógicos y Heráldicos de Canarias</p> <p>Exposición: <b><i>El renacer de la genealogía: In Memoriam Rodríguez Moure</i></b></p> <p>Comisarios: Fernando D. Rossi Delgado y José Antonio González Marrero</p> <p>Clausura a las 19:00h del 23 de marzo de 2016</p> <p><b>Gabinete de la Ilustración de la RSEAPT</b></p>
<b>15/03/2016</b>	<p>De 9 a 14h y de 18 a 20:30h</p> <p>CONSUMERALIA. FERIA DE CONSUMO. Jornada para el consumidor Inteligente. Punto de encuentro entre el consumidor y la empresa</p> <p><b>Salón de Actos de la RSEAPT</b></p>
<b>17/03/2016</b>	<p>19:00h</p> <p><b>CICLO DE CONFERENCIAS: “LAS ÓRDENES RELIGIOSAS Y LA CULTURA EN CANARIAS”</b></p> <p>En colaboración con la Asociación Cultural <i>TuSantaCruz</i></p> <p>Conferencia: <b><i>“Dominicos: predicación y fe en Canarias”</i></b></p>



	<p>Conferenciante: Dr. Gerardo Fuentes Pérez. Profesor Titular de Historia del Arte de la Universidad de La Laguna. Presentado por la Dra. Ana María Díaz Pérez</p> <p><b>Salón de Actos de la RSEAPT</b></p>
<b>18/03/2016</b>	<p>18:30h</p> <p>Concierto de guitarra clásica</p> <p>Con la participación de los alumnos aventajados de los principales centros educativos de la especialidad de guitarra clásica en la isla de Tenerife</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conservatorio profesional de Música de Santa Cruz de Tenerife</li> <li>- Escuela de Música y Danza Villa de La Orotava</li> <li>- Academia Entre Trastes de Tegueste</li> <li>- Escuela Municipal de Música <i>Guillermo González</i> de La Laguna</li> <li>- Escuela Municipal de Música de Arona</li> <li>- Conservatorio del Colegio Hispano Inglés</li> </ul> <p><b>Salón de Actos de la RSEAPT</b></p>
<b>19/03/2016</b>	FORO JÓVENES EUROPEOS
<b>30/03/2016</b>	18:00h. Junta de Gobierno
<b>30/03/2016</b>	<p>19:00h.</p> <p>Presentación del libro, <i>Patagonia, país de la ausencia</i> de Melchor Núñez Pérez, Vocal de Asuntos Educativos de la RSEAPT</p> <p>Presentación a cargo de Juan Martínez Torvisco, presidente de la Sección de Asuntos Culturales y Educativos de la RSEAPT y María del Carmen Valades Sierra, antropóloga</p> <p><b>Salón de Actos de la RSEAPT</b></p>
<b>ABRIL</b>	
<b>1/04/2016</b>	<p>De 20:00h a 22:00h</p> <p><b>XX Aniversario Logia Nuevo Mundo 88</b></p> <p>Conferencias:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Masonería en Canarias: 20 años de la R.L.S. Nuevo Mundo 88</b> a cargo de José Carrasco Ferrando (Abogado criminólogo y Profesor Universitario)</li> <li>• <b>Masonería: La posibilidad de expresión en el siglo XXI</b>, a cargo de Josep Franco i Martínez (escritor, filólogo y periodista)</li> </ul> <p><b>Salón de Actos de la RSEAPT</b></p>
<b>04/04/2016</b>	<p>19:00h</p> <p><b>CICLO DE CONFERENCIAS DE RESTAURACIÓN PATRIMONIAL EN LA RSEAPT</b></p> <p>Conferencia: <i>“Retos para la restauración documental: el cuadro de S. José de Anchieta en la parroquia de La Victoria de Acentejo”</i></p>



	<p>Conferenciante: Rubén Sánchez López. Licenciado en Bellas Artes y Titulado en Conservación/Restauración de Bienes Culturales Muebles por la Universidad de Granada</p> <p><b>Salón de Actos de la RSEAPT</b></p>
<p><b>06/04/2016</b> <b>Al</b> <b>29/04/2016</b></p>	<p>18:00h</p> <p>Exposición colectiva de pintura y escultura <b>"Nahual"</b> de María González, Lolita Souns y Manuel Gener</p> <p>Clausura a las 19:00h del viernes, 29 de abril de 2016</p> <p><b>Gabinete de la Ilustración de la RSEAPT</b></p>
<p><b>07/04/2015</b></p>	<p>18:30h</p> <p><b>FORO LITERARIO AGUSTÍN ESPINOSA</b></p> <p>Obra: <b>La sonrisa Duchenne</b></p> <p>Escritor: Gerardo Pérez Sánchez</p> <p>Coordinador de la actividad: Eduardo García Rojas</p> <p><b>Aula "Viera y Clavijo"</b></p>
<p><b>07/04/2016</b></p>	<p>19:00h</p> <p><b>CICLO DE CONFERENCIAS: "LAS ÓRDENES RELIGIOSAS Y LA CULTURA EN CANARIAS"</b></p> <p>En colaboración con la Asociación Cultural <i>TuSantaCruz</i></p> <p>Conferencia: <b>"La desconocida orden de los Bernardos y su presencia en Canarias"</b></p> <p>Conferenciante: Dr. Juan Alejandro Lorenzo Lima. Profesor de Historia del Arte de la Universidad Europea de Canarias Presentado por la Dra. Fátima Hernández Martín</p> <p><b>Salón de Actos de la RSEAPT</b></p>
<p><b>08/04/2016</b></p>	<p>19:00h</p> <p>Presentación del poemario <b>TESELAS</b> de Juan Carlos Monteverde García</p> <p>Presentación a cargo de Fernando Garcíaramos y Fernández del Castillo</p> <p>Actuación del cantautor Luis Almeida</p> <p><b>Salón de Actos de la RSEAPT</b></p>
<p><b>14/04/2016</b></p>	<p>18:00h</p> <p>En colaboración con la Asociación de Mayores de la Universidad de La Laguna</p> <p>Conferencia: <b>"Historia de los orígenes del voto femenino en Canarias"</b></p> <p>Ponente: Blanca Divassón Mendivil, Doctora en Historia por la Universidad de La Laguna</p> <p><b>Salón de Actos de la RSEAPT</b></p>
<p><b>15/04/2016</b></p>	<p>19:00h</p> <p>En colaboración con la Asociación Canaria de Poetas Uni-Verso</p> <p><b>XXIX Encuentro Poético Ciudad de La Laguna</b></p>



	<b>Salón de Actos de la RSEAPT</b>
<b>20/04/2016</b>	18:30h. Junta de Gobierno
<b>21/04/2016</b>	19:00h Presentación del libro <i>Obra didáctica. José de Viera y Clavijo</i> de Teresa Acosta y Valeria Aguiar Bobet. Participan en la edición del libro el Gobierno de Canarias, Ayuntamiento de La Laguna y la Cátedra Cultural “Viera y Clavijo” de la Universidad de La Laguna
	<b>Salón de Actos de la RSEAPT</b>
<b>22/04/2016</b>	19:00h Presentación del poemario <i>Mis íntimas enemistades</i> de Antonio Arroyo Silva Presentación a cargo de la escritora Cecilia Domínguez Luis
	<b>Salón de Actos de la RSEAPT</b>
<b>25/04/2016</b>	20:00h En colaboración con la Asociación de Cruces de Mayo de la Ciudad de San Cristóbal de La Laguna. Conferencia: <i>“Cruces en la tradición lagunera”</i> Ponente: Julio Torres Santos, escritor e investigador
	<b>Salón de Actos de la RSEAPT</b>
<b>28/04/2016</b>	19:00h <b>CICLO DE CONFERENCIAS DE RESTAURACIÓN PATRIMONIAL EN LA RSEAPT</b> Conferencia: <i>“Restauración de la Traza del Tabernáculo de S. Juan, 1783. Hito documental de José de Betancourt Castro y Molina como diseñador-arquitecto”</i> Conferenciante: Rubén Sánchez López. Licenciado en Bellas Artes y Titulado en Conservación/Restauración de Bienes Culturales Muebles por la Universidad de Granada
	<b>Salón de Actos de la RSEAPT</b>
<b>29/04/2016</b>	19:00h En colaboración con la editorial Agure-Idea Presentación del libro, <i>En el centro del viento</i> de Cristi Cruz Reyes
	<b>Salón de Actos de la RSEAPT</b>
<b>MAYO</b>	
<b>04/05/2016</b>	<b>Firma de convenio de colaboración entre la Universidad de La Laguna, la Fundación Canaria Cajasierte-Pedro Modesto Campos y la Real Sociedad Económica de Amigos del País de Tenerife</b>
<b>05/05/2016</b>	18:00h En colaboración con la Asociación de Mayores de la Universidad de La Laguna Conferencia: <i>“Historia de la España Medieval. Raíces medievales de problemas actuales”</i>



	<p>Ponente: Roberto González Zalacaín. Licenciado en Historia por la Universidad de La Laguna y Antropología Social y Cultural por la UNED. Doctor en Historia Medieval por la Universidad de La Laguna con la Tesis: <b>“La familia en Castilla en la Baja Edad Media”</b>. Premiada por el Congreso de los Diputados en el año 2010 y publicada por la misma Institución el año 2013</p>
06/05/2016	<p>19:00h</p> <p><b>CICLO DE CONFERENCIAS: “LAS ÓRDENES RELIGIOSAS Y LA CULTURA EN CANARIAS”</b></p> <p>En colaboración con la Asociación Cultural <i>TuSantaCruz</i></p> <p>Conferencia: <b>“La Compañía de Jesús y la persuasión en la cultura insular”</b></p> <p>Conferenciante: Dr. José Concepción Rodríguez. Profesor Titular de Historia del Arte de la Universidad de Las palmas de Gran Canaria. Presentado por Jesús Pedreira Calamita, Presidente de la Asociación Cultural TuSantaCruz</p> <p><b>Salón de Actos de la RSEAPT</b></p>
07/05/2016	<p>De 10 a 14h</p> <p>En colaboración con la Asociación de Profesionales de las Bibliotecas de Tenerife (PROBIT)</p> <p><b>IV Seminario sobre retos de las bibliotecas: presente y futuro</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>“Twitter como herramienta de difusión del trabajo en bibliotecas y centros de documentación”</b> a cargo de Carmen Pilar Martín González, Técnico medio de Biblioteconomía y Documentación del Área de Agricultura, Ganadería y Pesca y Área de Sostenibilidad, Medioambiente, Agua y Seguridad del Cabildo de Tenerife e Inmaculada Fumero León del Centro de Documentación Económica del Servicio Técnico de Desarrollo Económico del Cabildo de Tenerife</li> <li>- <b>“Las Bibliotecas Insulares. Modelos de gestión supramunicipal en las bibliotecas Canarias”</b> a cargo de Carlos García Rodríguez, Responsable de la sección infantil y juvenil de la Biblioteca Insular de Gran Canaria y Juan Alberto Hernández García, Auxiliar de Biblioteca de la Biblioteca Insular de Gran Canaria</li> <li>- <b>“Mesa debate: Bibliotecas presente y futuro”</b> a cargo de M<sup>a</sup>. Cruz González, Bibliotecaria y Community Manager y Ariel Brito Jiménez, Presidente de la Asociación de Bibliotecarios de Gran Canaria</li> </ul> <p><b>Salón de Actos de la RSEAPT</b></p>
10/05/2016	<p>19:00h</p> <p><b>CICLO DE CONFERENCIAS DE RESTAURACIÓN PATRIMONIAL EN LA RSEAPT</b></p> <p>Conferencia: <b>“Restauración del Retrato de Sebastiana Cabrera (1778), hija del coronel de Fuerteventura”</b></p> <p>Conferenciante: Rubén Sánchez López. Licenciado en Bellas Artes y Titulado en Conservación/Restauración de Bienes Culturales Muebles por la Universidad de Granada</p> <p><b>Salón de Actos de la RSEAPT</b></p>
12/05/2016	<p>19:00h</p>



	<p>En colaboración con la Asociación Cultural <i>TuSantaCruz</i>. <b><u>CICLO TuSantaCruz y la Ciencia en la RSEAPT</u></b></p> <p>Conferencia: <b><i>“Centenario del Observatorio de Izaña”</i></b></p> <p>Ponente: Dr. Emilio Cuevas Agulló, director del Centro de Investigación Atmosférica de Izaña</p> <p><b>Salón de Actos de la RSEAPT</b></p>
13/05/2016	<p>19:00h</p> <p><b>CICLO DE CONFERENCIAS: LA ILUSTRACIÓN A REVISIÓN: CRÉBILLON, ABATE RAYNAL Y ROUSSEAU</b></p> <p>Conferencia: <b><i>“La recepción de la literatura libertina en España: Crébillon y sus contemporáneos”</i></b></p> <p>Ponente: Dra. Lydia Vázquez. Universidad del País Vasco</p> <p>Proyección de la película (1ª parte): <b>Quills de Philip Kaufman, 2000</b></p> <p><b>Salón de Actos de la RSEAPT</b></p>
13 y 14/05/2016	<p>En colaboración con la Asociación de Archiveros de Canarias ASARCA</p> <p>Taller presencial. <b>Introducción a la restauración de documentos para archiveros y bibliotecarios</b></p> <p>Docentes:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Berta Blasi Roig. Licenciada en documentación por la Universidad de Barcelona y Diplomada en Conservación-Restauración de Documentos gráficos por la Escuela Superior de Conservación-Restauración de Bienes Culturales de Cataluña</li> <li>• Elisa Díaz González. Doctora por la Universidad de Barcelona. Licenciada en Bellas Artes, en la especialidad de Restauración de Pintura por la Universidad de Granada y Diplomada en Conservación-restauración de documentos gráficos por la Escuela Superior de Conservación-Restauración de Bienes Culturales de Cataluña</li> </ul> <p><b>Aula “Viera y Clavijo” de la RSEAPT</b></p>
16/05/2016	<p>19:00h</p> <p><b>CICLO DE CONFERENCIAS: LA ILUSTRACIÓN A REVISIÓN: CRÉBILLON, ABATE RAYNAL Y ROUSSEAU</b></p> <p>Conferencia: <b><i>“Traducciones de Rosseau: un acercamiento a su recepción hispanoamericana”</i></b></p> <p>Ponente: Dr. Juan Manuel Ibeas. Universidad del País Vasco</p> <p>Proyección de la película (2ª parte): <b>Quills de Philip Kaufman, 2000</b></p> <p><b>Salón de Actos de la RSEAPT</b></p>
17/05/2016	<p>19:00h</p> <p>En colaboración con la Sociedad de Estudios Genealógicos y Heráldicos de Canarias</p>



	<p>Conferencia: <b>“Los expedientes de exhumación y traslación de cadáveres como fuente para la genealogía”</b>, a cargo de David Corbella Guadalupe. Licenciado en Geografía, Historia e Historia del Arte y experto en Archivística y Biblioteconomía.</p> <p><b>Salón de Actos de la RSEAPT</b></p>
<b>18/05/2016</b>	<p>19:00h</p> <p><b>CICLO DE CONFERENCIAS: LA ILUSTRACIÓN A REVISIÓN: CRÉBILLON, ABATE RAYNAL Y ROUSSEAU</b></p> <p>Conferencia: <b>“El abate Raynal y A. Humboldt: dos discursos anticoloniales”</b></p> <p>Ponente: Dr. Jean-Paul Duviols. Universidad de La Sorbona, París IV</p> <p><b>Salón de Actos de la RSEAPT</b></p>
<b>19/05/2016</b>	<p>18:30h</p> <p><b>FORO LITERARIO AGUSTÍN ESPINOSA</b></p> <p>Obra: <b>La Laguna es ella</b></p> <p>Escritora: Maca Martín</p> <p>Coordinador de la actividad: Eduardo García Rojas</p> <p><b>Aula “Viera y Clavijo”</b></p>
<b>23/05/2016</b>	<p>19:00h</p> <p>En colaboración con Construcción democrática y Demócratas para el Cambio</p> <p>Debate: <b>El Sistema Electoral Canario: Su reforma una necesidad democrática</b></p> <p>Intervienen: Garoé Afonso Suárez (Demócratas para el Cambio), Gerardo Pérez Sánchez (Doctor y profesor de Derecho Constitucional de la Universidad de La Laguna) y Francisco Pomares Rodríguez (Periodista, profesor en la Universidad de La Laguna y director de Ediciones Idea)</p> <p><b>Salón de Actos de la RSEAPT</b></p>
<b>25/05/2016</b>	<p>18:30h. Junta de Gobierno</p>
<b>26/05/2016</b>	<p>19:00h</p> <p><b>CICLO DE CONFERENCIAS DE RESTAURACIÓN PATRIMONIAL EN LA RSEAPT</b></p> <p>Conferencia: <b>“Restauración y puesta en valor del Retrato de Leopoldo O’Donnell, fotografía iluminada al óleo, mediados del S. XIX”</b></p> <p>Conferenciante: Rubén Sánchez López. Licenciado en Bellas Artes y Titulado en Conservación/Restauración de Bienes Culturales Muebles por la Universidad de Granada</p> <p><b>Salón de Actos de la RSEAPT</b></p>
<b>JUNIO</b>	
<b>01/06/2016</b>	<p>19:00h</p> <p><b>CICLO DE CONFERENCIAS DE RESTAURACIÓN PATRIMONIAL EN LA RSEAPT</b></p>



	<p>Conferencia: <b>“Los cuadros de <i>San Pedro y San Pablo</i> de la Parroquia de S. Juan Bautista en La Orotava, aportación al catálogo de Gaspar de Quevedo a través de la restauración”</b>          Conferenciante: Rubén Sánchez López. Licenciado en Bellas Artes y Titulado en Conservación/Restauración de Bienes Culturales Muebles por la Universidad de Granada</p> <p><b>Salón de Actos de la RSEAPT</b></p>
03/06/2016	<p>19:00h          En colaboración con la Asociación Cultural <i>TuSantaCruz</i>. <b><u>CICLO <i>TuSantaCruz y la Ciencia en la RSEAPT</i></u></b>          Conferencia: <b><i>Ganado caprino de Canarias</i></b>          Conferenciante: Juan Capote Álvarez. Biólogo, investigador del Instituto Canario de Investigación Agraria (ICIA). Presenta: Moisés Soler Méndez, vocal de <i>TuSantaCruz</i>.</p> <p><b>Salón de Actos de la RSEAPT</b></p>
07/06/2016	<p>19:00h          En colaboración con Radio ECCA          Conferencia: <b>“El desafío de la educación de personas adultas en Tenerife y la experiencia de Radio ECCA”</b>          Ponentes: Lucas López Pérez, SJ, director titular de Radio ECCA y M<sup>a</sup>. Amparo Osorio Roque, directora gerente de Radio ECCA.</p> <p><b>Salón de Actos de la RSEAPT</b></p>
08/06/2016	<p>18:00h          En colaboración con la Asociación de Archiveros de Canarias (ASARCA)  <b><i>Cineforum Los archivos en el cine</i></b>          Película proyectada: <b>1984</b> (Nineteen eighty-four) 1984, 113 min. GB. Michael Radford</p> <p>Mesa redonda:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Juan Ramón Núñez Pestano. Profesor titular de Historia Moderna. Universidad de La Laguna</li> <li>• Miguel Suárez Curbelo. Jefe de Sección de Archivos y Gestión documental. Consejería de Turismo, Cultura y Deportes del Gobierno de Canarias</li> <li>• Moderador. Samuel Carrillo Fumero. Asociación de Archiveros de Canarias</li> </ul> <p><b>Salón de Actos de la RSEAPT</b></p>
09/06/2016	<p>18:30h          En colaboración con Cultura La Laguna y asguican  <b>Concierto de Guitarra Clásica-kids Jam</b></p> <p><b>Salón de Actos de la RSEAPT</b></p>
10/06/2016	<p>18:00h</p>





	<p>Con motivo de la apertura del centro oficial LAPE (Local de Aplicación y Promoción de Exámenes de Portugués como lengua extranjera) y celebración del Día de Portugal y de las Comunidades Portuguesas.</p> <p>Ciclo de conferencia: <b>“Diseñando la Macaronesia”</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <i>Desenredando el hilo de la historia, de la cultura y de las tradiciones.</i> Teresa Amaral, CTPP-FLUL/ Investigadora IEM y R Universidad de La Laguna</li> <li>▪ <i>Apuntes de diplomacia cultural en el ámbito de la Macaronesia.</i> Tomás Afonso González. Presidente de la Alliance Française.</li> <li>▪ <i>Educación para la sostenibilidad. Una experiencia laboral en la Macaronesia.</i> Raquel Peña Hernández</li> <li>▪ <i>La Macaronesia en clave portuguesa: algunas consideraciones.</i> José Gómez Soliño, Catedrático de la Universidad de La Laguna</li> </ul> <p><b>Salón de Actos de la RSEAPT</b></p>
15/06/2016	<p>12:00h</p> <p>En colaboración con el Aula Cultural de Enoturismo y Turismo Gastronómico de la Universidad de La laguna</p> <p>Recepción Oficial de los Miembros del Jurado de la <b>II Edición del Concurso Internacional de Vinos del Atlántico</b></p> <p><b>Salón de Actos de la RSEAPT</b></p>
15/06/2016	18:00h. Junta de Gobierno
15/06/2016	<p>19:00h</p> <p><b>X ANIVERSARIO LOGIA NUEVA ERA 93</b></p> <p>Conferencia: <b>“El sentido del método masónico en el mundo contemporáneo”</b></p> <p>Ponente: Santiago J. Castellá Surribas, profesor titular de Derecho Internacional Público y Relaciones Internacionales, Director de la Cátedra Tarragona Smart Mediterranean City de la Universidad Rovira i Virgili</p> <p>19:45</p> <p>Cine- Forum con la proyección del capítulo de los Simpson, <b>“Homer el Grande”</b> en el que el protagonista desea acceder a una sociedad secreta</p> <p>20:30h</p> <p>Debate</p> <p>Modera: Eduardo García Rojas, periodista y cinéfilo</p> <p><b>Salón de Actos de la RSEAPT</b></p>
17/06/2016	De 10 a 13h y de 16 a 18h



	<p><b><i>"I encuentro para el análisis de los depósitos de arte en Canarias"</i></b></p> <p><b>Aula "Viera y Clavijo" de la RSEAPT</b></p>
<b>18/06/2016</b>	<p>19:00h</p> <p><b>X ANIVERSARIO LOGIA NUEVA ERA 93</b></p> <p>Conferencia: <b><i>"La Antimasonería en España"</i></b></p> <p>Ponente: Luis Algorri, historiador por la Universidad de Oviedo, escritor, músico y periodista de amplia trayectoria profesional</p> <p>19:45</p> <p>Cine-Forum con la proyección del mediometraje, <b>"Forces Occultes-Les mytères de la Franc-maçonnerie dévoilés pour la première fois à l'écran"</b> (VOSE), film francés antimasonónico del año 1943</p> <p>20:30</p> <p>Debate y clausura de las jornadas</p> <p><b>Salón de Actos de la RSEAPT</b></p>
<b>21/06/2016</b>	<p>18:30h</p> <p>En colaboración con Cultura La Laguna y asguican</p> <p><b>Concierto de Guitarra Clásica-kids Jam</b></p> <p><b>Salón de Actos de la RSEAPT</b></p>
<b>22 y 23/06/2016</b>	<p>De 17 a 20h</p> <p>En colaboración con la Asociación de Archiveros de Canarias</p> <p><b><i>Jornada de Introducción a la organización de archivos para despachos profesionales.</i></b></p> <p><b>Aula "Viera y Clavijo" de la RSEAPT</b></p>
<b>22/06/2016</b>	<p>19:00h</p> <p>En colaboración con Construcción Democrática</p> <p>Debate: <b><i>27 de junio, ¿Qué Gobierno?</i></b></p> <p>Participan: Mariano Cejas (al Congreso) por Ciudadanos; Antonio Alarcó (al senado) por el Partido Popular; Gloria Gutiérrez (suplente al senado) por el Partido Socialista Obrero Español; Manuel González (al Senado) por Podemos y Felipe David Benítez (al Congreso) por Coalición Canaria.</p> <p>Modera: Felipe David Cuesta Fleitas. Periodista</p> <p><b>Salón de Actos de la RSEAPT</b></p>
<b>23/06/2016</b>	<p>18:30h</p> <p><b>FORO LITERARIO AGUSTÍN ESPINOSA</b></p> <p>Obra: <b><i>Mejor cuando improvisas</i></b></p>



	<p>Escritor: Juan Ignacio Royo          Coordinador de la actividad: Eduardo García Rojas</p> <p><b>Gabinete de la Ilustración de la RSEAPT</b></p>
<b>25/06/2016</b>	<p>De 17 a 19h.</p> <p><b>FIESTA DE LA MÚSICA 2016</b></p> <p><b>Patio de la RSEAPT</b></p>
<b>29/06/2016</b>	<p>19:00h</p> <p><b>CICLO DE CONFERENCIAS DE RESTAURACIÓN PATRIMONIAL EN LA RSEAPT</b>          Conferencia: <b>“Revisión de la <i>Vera Efigie</i> en Rodríguez de la Oliva y nuevas atribuciones al respecto”</b>          Conferenciante: Rubén Sánchez López. Licenciado en Bellas Artes y Titulado en Conservación/Restauración de Bienes Culturales Muebles por la Universidad de Granada</p> <p><b>Salón de Actos de la RSEAPT</b></p>
<b>JULIO</b>	
<b>13/07/2016</b>	19:00h. Junta de Gobierno
<b>27/07/2016</b>	BOC-DECRETO 98/2016, de 18 de julio, por el que se declara de Interés Público de Canarias la Asociación Real Sociedad Económica de Amigos del País de Tenerife
<b>SEPTIEMBRE</b>	
<b>08/09/2016</b>	<p>18:30h</p> <p><b>FORO LITERARIO AGUSTÍN ESPINOSA</b>          Obra: <b><i>Las puertas del infinito</i></b>          Escritores: Víctor Conde y José Antonio Cotrina          Coordinador de la actividad: Eduardo García Rojas</p> <p><b>Gabinete de la Ilustración de la RSEAPT</b></p>
<b>15/09/2016</b>	<p>19:00h</p> <p>Presentación del libro: <b><i>Las ruinas del sindicalismo</i></b> de José María Lizundia Zamalloa          Presentado por Víctor Hernández Roncero</p> <p><b>Salón de Actos de la RSEAPT</b></p>
<b>19/09/2016</b>	<p>19:00h</p> <p>VI Ciclo Sobre lo Público <b>“La reforma de la Constitución y Canarias”</b></p> <p>Conferencia: <b><i>Los derechos sociales y la igualdad sustantiva</i></b>          Ponente: Manuel Álvarez de la Rosa. Catedrático de Derecho del Trabajo y de la Seguridad Social de la Universidad de La Laguna</p> <p><b>Salón de Actos de la RSEAPT</b></p>



<b>21/09/2016</b>	18:30h. Junta de Gobierno
<b>28/09/2016</b> <b>Al</b> <b>04/11/2016</b>	Exposición de escultura <i>"Ars Feminae"</i> de Rosa Hernández  <b>Gabinete de la Ilustración y patio de la RSEAPT</b>
<b>OCTUBRE</b>	
<b>03/10/2016</b>	19:00h VI Ciclo Sobre lo Público <i>"La reforma de la Constitución y Canarias"</i>  Conferencia: <i>"El sistema electoral y la Constitución española"</i> Ponente: José Adrián García Rojas. Profesor titular de Ciencia Política de la Universidad de La Laguna  <b>Salón de Actos de la RSEAPT</b>
<b>05/10/2016</b>	19:00h. En colaboración con el Ayuntamiento de San Cristóbal de La Laguna, la Universidad de La Laguna, la Diócesis de Tenerife y los Condes de Barbate. Acto de homenaje a D. Enrique Roméu Palazuelos Presentación del libro, <i>VERBUM CORDIS. Tiempo ido y recordado</i> , editado por esta Entidad  <b>Salón de Actos de la RSEAPT</b>
<b>06/10/2016</b>	18:30h <b>FORO LITERARIO AGUSTÍN ESPINOSA</b> Obra: <i>Vs</i> Escritor: Sergio Barreto Coordinador de la actividad: Eduardo García Rojas  <b>Aula "Viera y Clavijo"</b>
<b>10/10/2016</b>	19:00h VI Ciclo Sobre lo Público <i>"La reforma de la Constitución y Canarias"</i>  Conferencia: <i>"El reto de la organización territorial y la reforma o revisión de la Constitución"</i> Ponente: Luciano Parejo Alfonso. Catedrático de Derecho Administrativo de la Universidad Carlos III  <b>Salón de Actos de la RSEAPT</b>
<b>14/10/2016</b>	19:00h Inauguración del <b>Foro Alonso de Nava y Grimón</b> Conferencia: <i>"Educación, democracia y filosofía"</i>



	<p>Ponente: Antonio Campillo Meseguer, catedrático de Filosofía y decano de la facultad de Filosofía de la Universidad de Murcia</p> <p><b>Salón de Actos de la RSEAPT</b></p>
<b>17/10/2016</b>	<p>19:00h</p> <p>En colaboración con CONSTRUCCIÓN DEMOCRÁTICA</p> <p>Debate: <b>“La sanidad en Canarias. ¿Un servicio público?”</b></p> <p>Ponentes: Leopoldo Cejas-Fuentes Padrón (Sindicato) SATSE, David Cuesta Fidalgo (periodista de Mírame TV y Carmen Pilar López Ramos (SOS Urgencias Canarias)</p> <p><b>Salón de Actos de la RSEAPT</b></p>
<b>18/10/2016</b>	<p>19:00</p> <p>Presentación del libro <b>Emigrante isleño. Un herreño en Cuba</b> de Ester Lidia Vázquez Seara y Mario Luis López Isla. Presentación a cargo de la Ilma. Sra. D<sup>a</sup>. Jesús María Armas Domínguez, Directora General de Relaciones Exteriores del Gobierno de Canarias</p> <p><b>Salón de Actos de la RSEAPT</b></p>
<b>20/10/2016</b>	<p>19:00h</p> <p>En colaboración con la Asociación Cultural <i>TuSantaCruz</i></p> <p>Conferencia: <b>“Hortus. Experimentación otrora, solaz ahora...”</b></p> <p>Ponente: Dra. Fátima Hernández Martín, directora del Museo de Ciencias Naturales de Tenerife</p> <p><b>Salón de Actos de la RSEAPT</b></p>
<b>24/10/2016</b>	<p>19:00h</p> <p>VI Ciclo Sobre lo Público <b>“La reforma de la Constitución y Canarias”</b></p> <p>Conferencia: <b>“Los ayuntamientos, cabildos y Constitución española”</b></p> <p>Ponente: Francisco Villar Rojas. Catedrático de derecho Administrativo de la Universidad de La Laguna</p> <p><b>Salón de Actos de la RSEAPT</b></p>
<b>26/10/2016</b>	<p>18:00h</p> <p>Junta de Gobierno</p> <p>19:00h</p> <p>Junta General</p>
<b>31/10/2016</b>	<p>19:00h</p> <p>VI Ciclo Sobre lo Público <b>“La reforma de la Constitución y Canarias”</b></p>



	<p>Conferencia: <b>“Canarias, Región Ultraperiférica de la Unión Europea y la Constitución española”</b></p> <p>Ponente: Asunción Asín Cabrera. Profesora titular de Derecho Internacional Privado de la Universidad de La Laguna</p> <p><b>Salón de Actos de la RSEAPT</b></p>
<b>NOVIEMBRE</b>	
<b>03/11/2016</b>	<p>De 9 a 13:30h</p> <p>En colaboración con la Unidad de Emprendimiento de la Agencia Universitaria de Empleo de la Fundación General de la Universidad de La Laguna.</p> <p><b>“Foro de Presentación de Proyectos Empresariales 2016”</b></p> <p><b>Salón de Actos de la RSEAPT</b></p>
<b>03/11/2016</b>	<p>19:00h</p> <p>En colaboración con Pacto por la Democracia en Canarias, demócratas para el Cambio y Foro Cívico para la reforma electoral en canarias.</p> <p><b>CICLO DE CHARLAS COLOQUIO: La reforma Electoral Canaria y su Comisión de Estudio.</b></p> <p><b>Salón de Actos de la RSEAPT</b></p>
<b>04/11/2016</b>	<p>19:00h</p> <p>Acto Conmemorativo de la festividad de San Carlos Borromeo, onomástica de S.M. El Rey Carlos III.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Apertura del Acto por el Sr. director de la RSEAPT, D. Jorge Enrique Domínguez Padrón</li> <li>- Conferencia: <b>“Arquitecturas de la vida...y la salud”</b>, a cargo del Dr. Bartolomé Beltrán Pons. Médico Ginecólogo, Director de los Servicios Médicos de ATRESMEDI A y Miembro del Consejo Asesor del Ministerio de Sanidad</li> <li>- Recepción de Miembros</li> <li>- Actuación musical a cargo de la Coral Universitaria de La Laguna</li> <li>- Cierra la sesión el Sr. director de la RSEAPT</li> </ul> <p><b>Salón de Actos de la RSEAPT</b></p>
<b>07/11/2016</b>	<p>19:00h</p> <p>VI Ciclo Sobre lo Público <b>“La reforma de la Constitución y Canarias”</b></p> <p>Conferencia: <b>“Pacto de Estabilidad, financiación de las autonomías y la Constitución española”</b></p> <p>Ponente: José Luis Rivero Ceballos. Catedrático de Economía Aplicada de la Universidad de La Laguna</p>



	<b>Salón de Actos de la RSEAPT</b>
<b>09/11/2016</b>	19:00h Presentación del libro <i>Un francés entre guanches. Sabino Berthelot y las Islas Canarias</i> de Nathalie Le Brun.  <b>Salón de Actos de la RSEAPT</b>
<b>11/11/2016</b>	19:00h Presentación del libro <i>Acción y Reacción</i> de Enrique Báez Torres. Presentación a cargo del periodista D. José Carlos Alberto Pérez-Andreu.  <b>Salón de Actos de la RSEAPT</b>
<b>14/11/2016</b>	19:00h VI Ciclo Sobre lo Público <b>“La reforma de la Constitución y Canarias”</b>  Conferencia: <b>“Religión laicismo y neutralidad religiosa del Estado”</b> Ponente: Francisco Díez de Velasco. Catedrático de Historia de las Religiones de la Universidad de La Laguna  <b>Salón de Actos de la RSEAPT</b>
<b>17/11/2016</b>	18:30h <b>FORO LITERARIO AGUSTÍN ESPINOSA</b> Obra: <b><u>La muchacha del ajenio</u></b> Escritora: Cecilia Domínguez Luis, Premio Canarias de Literatura Coordinador de la actividad: Eduardo García Rojas  <b>Gabinete de la Ilustración de la RSEAPT</b>
<b>Del 18 de noviembre al 5 de enero</b>	Exposición: <b>LA VINAL TACORONTE-ACENTEJO: COLLAGE</b> Del 18 de noviembre de 2016 al 5 de enero de 2017  Horario: de lunes a viernes de 9 a 13h y de 16 a 19h  <b>Gabinete de la Ilustración de la RSEAPT</b>
<b>21/11/2016</b>	19:00h En colaboración con CONSTRUCCIÓN DEMOCRÁTICA Debate: <b>“El futuro de las pensiones”</b> Intervienen: D <sup>a</sup> . Dulce M <sup>a</sup> . Cairos Barreto, profesora titular del Derecho del Trabajo y de la Seguridad Social, Departamento de Derecho Financiero del Trabajo, Secretaría General de la Universidad de La Laguna y D. Carlos Agustín Bencomo González, presidente del Excmo. Colegio Oficial de Graduados Sociales de Santa Cruz de Tenerife



	<b>Salón de Actos de la RSEAPT</b>
<b>22/11/2016</b>	<p>19:00h.</p> <p>Presentación del Cuaderno de Combate, <i>"Afganistán: Diario de un soldado"</i> del escritor Guillermo de Jorge. Presentación a cargo de Cecilia Domínguez Luis, Premio Canarias de Literatura y Ernesto Gil, profesor de Literatura de la Universidad de La Laguna.</p> <p>Intervienen los escritores y poetas, Antonio Carmona, Alba Sabina Pérez, Beatriz Morín Cabrera, Gloria Cabrera y Ramiro Rosón</p> <p><b>Salón de Actos de la RSEAPT</b></p>
<b>23/11/2016</b>	18:00h. Junta de Gobierno
<b>23/11/2016</b>	<p>19:00h</p> <p>Dentro de la conmemoración del 17º Aniversario de la inscripción de San Cristóbal de La Laguna en la Lista de Patrimonio Mundial, <i>La Laguna en Imágenes</i></p> <p>Secuencias de:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El ladrón de los guantes blancos, José González Rivero 1926.</li> <li>• Islas de Tenerife, Rafael Gil 1941.</li> <li>• Franco en Canarias, Cinemateque Gaumont, 1950.</li> <li>• El reflejo del alma, Máximo Alviani, 1957.</li> <li>• La Laguna años 50, Manuel Luis Ramos, 8mm.</li> <li>• Romería de San Benito y Corpus, Manuel Luis Ramos, 1960, 8mm.</li> <li>• La Laguna años 60.</li> <li>• Entierro del obispo Domingo Pérez Cáceres, Manuel Luis Ramos 1961.8mm.</li> <li>• Semana Santa 1961, Manuel Luis Ramos 1961, 8mm.</li> <li>• Inauguración escultura Padre Anchieta, Manuel Luis Ramos 1960, 8mm.</li> <li>• Dep. Fernando Mesa, Subida a Las Mercedes, Eduardo Hermoso, 1966, 8mm.</li> <li>• Primer circuito ciudad de Los Adelantados, Dep. Fernando Mesa, Eduardo Hermoso 1967, 8mm.</li> </ul> <p><b>Salón de Actos de la RSEAPT</b></p>
<b>25/11/2016</b>	<p>19:00h</p> <p>Presentación del libro <i>"Los fantasmas de La Candelaria"</i> de Víctor Conde y Alfredo Moreno</p> <p><b>Salón de Actos de la RSEAPT</b></p>
<b>26/11/2016</b>	<p>De 11 a 23h</p> <p><b>NOCHE EN BLANCO</b></p>





	<p>Durante toda la jornada se proyectará el vídeo de difusión turística de la Entidad, financiado por el Cabildo de Tenerife que se encuentra colgado en nuestra página web. Asimismo, en horario de tarde la Agrupación de Teatro de Filología representará: <b>“Shakespeare-Cervantes”</b>.</p> <p>Por otra parte, ese mismo día, y hasta el 5 de enero, se abre al público el <b>Portal de Belén</b> de esta Entidad que se encuentra en el Gabinete de la Ilustración.</p>
<b>28/11/2016</b>	<p>19:00h</p> <p>VI Ciclo Sobre lo Público <b>“La reforma de la Constitución y Canarias”</b></p> <p>Conferencia: <b>“El desconcierto canario”</b>  Ponente: Domingo Hernández Peña. Dr. <i>Honoris Causa</i> de la Universidad Anhembi-Morumbi en Sao Paulo (Brasil)</p> <p><b>Salón de Actos de la RSEAPT</b></p>
<b>30/11/2016</b>	<p>19:00h</p> <p>Dentro de la conmemoración del 17º Aniversario de la inscripción de San Cristóbal de La Laguna en la Lista de Patrimonio Mundial y organizado por esta Entidad, <b>La Laguna en Imágenes</b>.</p> <p>Se proyecta:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>TENERIFE 1934, COPLACA</b>; Cooperativa Agrícola del Norte de Tenerife.</li> <li>• <b>ROMERÍA DE SAN BENITO ABAD, LA LAGUNA</b>; Enrique de Armas, Eduardo Charif, 1965.</li> <li>• <b>FONDO BLAAUBOER-RODRÍGUEZ CASTILLO</b>; Archivo General de La Palma, Museo de San Francisco, Manuel Poggio</li> </ul> <p><b>Salón de Actos de la RSEAPT</b></p>
<b>DICIEMBRE</b>	
<b>01/12/2016</b>	20:45h Junta General Extraordinaria. Proclamación del candidato electo
<b>02/12/2016</b>	<p>19:00h</p> <p>Presentación del libro de M<sup>a</sup>. Luisa Torres, <b>Abuela 500, 500.000 átomos de amor indisoluble (siempre a disposición)</b></p> <p>Presentación a cargo de Ángel Recuenco Rodríguez, Director Territorial de Educación de Santa Cruz de Tenerife y Marta Valverde, periodista</p> <p><b>Salón de Actos de la RSEAPT</b></p>
<b>07/12/2016</b>	19:00h



	<p>Dentro de la conmemoración del 17º Aniversario de la inscripción de San Cristóbal de La Laguna en la Lista de Patrimonio Mundial y organizado por esta Entidad, <b>La Laguna en Imágenes</b>.</p> <p>Se proyecta y se cuenta con la presencia del director de la película:</p> <p><b>LA CIUDAD INTERIOR</b>, dirigida por Josep M. Vilageliu en 1994 y rodada en La Laguna.</p> <p><b>Salón de Actos de la RSEAPT</b></p>
<b>12/12/2016</b>	<p>19:00h</p> <p>VI Ciclo Sobre lo Público <b>“La reforma de la Constitución y Canarias”</b></p> <p>Conferencia: <b>“La Educación y la Constitución española”</b></p> <p>Ponente: Antonio Martínón Cejas. Rector de la Universidad de La Laguna</p> <p><b>Salón de Actos de la RSEAPT</b></p>
<b>20/12/2016</b>	<p>19:00h</p> <p>Apertura del <b>CICLO DE LECTURA DEL ATLÁNTICO</b></p> <p><b>Aula de Literatura y Mujer</b></p> <p>Autora invitada Cecilia Domínguez Luis-Premio Canarias de Literatura</p> <p>Cierra el acto el cantautor Luis Almeida</p> <p><b>Salón de Actos de la RSEAPT</b></p>
<b>21/12/2016</b>	<p>16:30h. Junta de Gobierno</p>
<b>29/12/2016</b>	<p>19:00h</p> <p><b>CICLO DE LECTURA DEL ATLÁNTICO</b></p> <p>Con la participación de David Guijosa Aeberhard, traductor, escritor y poeta hispano-sueco</p> <p><b>Salón de Actos de la RSEAPT</b></p>
<b>30/12/2016</b>	<p>19:30h</p> <p>En colaboración con el Instituto de Estudios Hispánicos de Canarias y el Ateneo de La Laguna</p> <p><b>3ª Jornadas sobre la historia del cine en Tenerife y Canarias</b></p> <p><b>Salón de Actos de la RSEAPT</b></p>



## SECRETARIA

Durante el año 2016 el número de documentos que se han registrado en el Registro de Entrada de la Entidad ha sido de 1.384. Las citaciones a la Junta General y de Gobierno e invitaciones a los diferentes actos suponen 31.920 envíos.

Secretario

VºBº  
El Director