

Este Seminario tiene como objetivo generar en los alumnos de los grados de Humanidades, en Derecho, Sociología, etc., visiones integradas a través de nuevos conocimientos del siglo XVIII francés, inglés o español.

Los pensadores del siglo de Las Luces nos indujeron a considerar como verdaderos los hechos verificados por el conocimiento científico y a cuestionar el derecho divino del monarca, los fueros del clero o de la nobleza y la autoridad de la religión. Los contenidos del Seminario analizan el estudio de la Ilustración, de la conciencia de no ser, sino de hacerse, del derecho a la incredulidad, sea en el ámbito que fuere, que caracteriza esa conciencia ilustrada que busca el saber para llegar a ser libres.

Aunque se suele decir que los principios de la Ilustración se han rebasado, ello no resulta tan evidente. Por ello conviene recordar entre nuestros futuros egresados la pertinencia de los valores que esta sociedad postuló repasando/estudiando algunos escritores/as claves de este siglo.

En esta ocasión pretendemos que sea el marco de una discusión amplia sobre las distintas dimensiones, en la actualidad, de las ideas garantes de la convivencia política entre los ciudadanos y/o grupos sociales en países que han optado por la vía democrática y el respeto.



Salle de Menus Plaisirs

PATROCINAN
**Vicerrectorado de Investigación y Transferencia
de Conocimiento**
Facultad de Humanidades (Filología)



Vicerrectorado de Investigación y
Transferencia de Conocimiento



Sección Filología

ENTIDAD COLABORADORA
**Real Sociedad Económica
de Amigos del País de La laguna**



DIRECCIÓN ACADÉMICA
Dra. M^a Carmen Marrero Marrero

COMITÉ ORGANIZADOR:
Dra. M^a del Pilar Mendoza Ramos
Dr. José Manuel Cruz Rodríguez
Dr. Rafael Fernández Hernández
Dr. Antonio Álvarez de la Rosa
Prof. Jean Marie Ngom
Dra. María del Carmen Marrero Marrero

El Comité Organizador de este V Seminario agradece
el patrocinio y la colaboración de las siguientes
entidades:

**Vicerrectorado de Investigación
y Transferencia de Conocimiento**
**Real Sociedad Económica
de Amigos del País de Tenerife**
Facultad de Humanidades

INSCRIPCIÓN
Vía mensaje electrónico a mmarrero@ull.edu.es
indicando nombre y centro de estudios.
2 créditos ECTS de reconocimiento en el
Catálogo Oficial de Actividades de la
Universidad de La Laguna. Actividades
reconocibles a realizar durante el curso 2015-16.

V SEMINARIO: ESTUDIOS LITERARIOS DE LA ILUSTRACIÓN

"El discurso político en el siglo XVIII"



Mirabeau et le Marquis de Dreux Brézé

28 al 30 de octubre de 2015
Sección de Filología, Facultad de Humanidades

**Vicerrectorado de Investigación y
Transferencia de Conocimiento**
Facultad de Humanidades (Filología)



Vicerrectorado de Investigación y
Transferencia de Conocimiento



Sección Filología

**Real Sociedad Económica
de Amigos del País de La laguna**



DIRECCIÓN ACADÉMICA
Dra. M^a Carmen Marrero Marrero

V SEMINARIO

ESTUDIOS LITERARIOS DE LA ILUSTRACIÓN: “El discurso político en el siglo XVIII”

PROGRAMA DE CONFERENCIAS (Lugar: Sala de Audiovisuales Edificio Filología, Campus de Guajara)

Sesión 1 Miércoles 28 de octubre

11HORAS. INAUGURACIÓN

Palabras de Apertura a cargo del Sr. Decano, Dr. Javier Medina López, de la Facultad de Humanidades, de la Directora de Departamento de Filología Clásica, Francesa, Árabe y Románica, Dra. M^a Dulce Arcas Campoy y de la Dra. del Seminario, Dra. M^a del Carmen Marrero Marrero.

11.15-12.15h: CONFERENCIA: *La libertad de trabajo: de Turgot a la Revolución Francesa*
Ponente: Dr. José Manuel Álvarez de la Rosa (Universidad de La Laguna)

12.15-12.30h: pausa café

12.30-13.30h: CONFERENCIA: *El nacimiento del orientalismo británico: India como laboratorio social en el siglo XVIII*
Ponente: Dr. Juan José Cruz Hernández (Universidad de La Laguna)

16.00-17.00h CONFERENCIA: *Une relecture africaine du discours politique du XVIII siècle: Des principes théoriques à la pratique politique* (I parte)
Ponente: Dr. Ndioro Sow (Universidad Gaston-Berger, Saint-Louis de Senegal)

17.30-18.30h: CONFERENCIA: *Discurso político e Ilustración: la obra de Pedro Rodríguez Campomanes*
Ponente: Dr. Adolfo Arbelo García (Universidad de La Laguna)

Sesión 2 Jueves 29 de octubre

11.00-12.00h: CONFERENCIA: *Une relecture africaine du discours politique du XVIII siècle: Des principes théoriques à la pratique politique* (II parte)
Ponente: Dr. Ndioro Sow (Universidad Gaston-Berger, Saint-Louis de Senegal)

12.30-13.30h: CONFERENCIA: *Originalidad del discurso político de la Ilustración española. El ejemplo de Viera y Clavijo*
Ponente: D. Emilio Abad Ripoll (Miembro de la *Tertulia Amigos del 25 de Julio* y de la Asociación de Militares Españoles Escritores)

16.00-17.00h: CONFERENCIA: *El discurso político de las Luces francesas sobre las colonias hispanas: entre Razón e hispanofobia*
Ponente: Dr. Juan Manuel Ibeas Altamira (Universidad del País Vasco)

17.30-18.30h: CONFERENCIA: *Un ejemplo de elocuencia política revolucionaria: Mirabeau*
Ponente: Dra. M^a del Carmen Marrero Marrero (Universidad de La Laguna)

Sesión 3 Viernes 30 de octubre

11-12h: CONFERENCIA: *Vergniaud, l'éloquence de ses discours politiques*
Ponente: Prof. Bernadette Diouf Diène (Universidad de Sevilla)

12.15-13.15h: CONFERENCIA: *El legado del pensamiento ilustrado en los modelos de organización política contemporánea*
Ponente: Dr. José Adrián García Rojas (Universidad de La Laguna).

Mesa redonda: 13.15-13.45h: revisión de los contenidos expuestos en el *V Seminario de estudios literarios de la Ilustración*.

La Real Sociedad Económica de Amigos del País de La Laguna, que alberga un fondo ilustrado español y francés de incalculable valor, ofrece una visita guiada (Viernes 16h) y el acceso al fondo Antiguo de la Biblioteca. Dicho fondo está integrado por una serie de ediciones de gran importancia para la historia de Canarias (Fondo de Nava, de Rodríguez Moure, etc.), de obligada consulta, en particular, para el alumnado matriculado en el Seminario, con vistas a la realización de los trabajos.

